

Basiskurs Kamera und Videoschnitt: eigene Clips und Filme drehen, schneiden und bearbeiten

Referenten:

Christian Bluthardt

Agnes Wagner

Medienreferenten

Soziale Medienbildung und Medienqualifizierung (SMQ), Jugend- und Familienhilfe, Caritasverband für Stuttgart e.V.

Ort:

Fangelsbachstraße 19, Stuttgart

Termine und Uhrzeit:

1. Modul

07. 05. 2018 09:00 – 17:00 Uhr

2. Modul

15.05.2018 09:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr:

Normalpreis: 275,00€

Frühbucher bis

einschl.: 07.12.2017 250,00€

CVS-Mitarbeiter/-innen: 240,00€

Kursnummer:

174/2018

Hinweis:

Diese Fortbildung ist ein Baustein der Fortbildungsreihe Medienkompetenz. Die Bausteine können unabhängig voneinander besucht werden.

Weitere Bausteine der Fortbildungsreihe Medienkompetenz:

- **Basiskurs Kamera und Videoschnitt: eigene Clips und Filme drehen, schneiden und bearbeiten**
05.02. und 26.02.2018
Kursnr.: 094/2018BQ

Fortbildungsreihe Medienkompetenz

SMQ-Inhouse Medienverleih

Situation

Häufiger kommt es vor, dass man innerhalb einer Einrichtung oder eines Teams gerne einen kleinen Film produzieren würde - sei es für ein anstehendes Jubiläum, die Verabschiedung eines geschätzten Kollegen oder für die Nutzung im Bereich Social Media.

Oft wird diese Idee leider wieder verworfen, da es an der nötigen Technik und/oder Kompetenz, einen Film zu realisieren, fehlt.

Inhalt

Seit Beginn des Jahres gibt es für CVS-Mitarbeitende die Möglichkeit beim Projekt SMQ Inhouse, Jugend- und Familienhilfe, Fangelsbachstraße 19 einen Medienkoffer auszuleihen. Dieser beherbergt eine semi-professionelle Filmkamera, ein Laptop mit Schnittsoftware, ein externes Mikrofon, sowie ein Stativ und diverse technische Hilfsmittel.

Hauptinhalt dieses Kurses ist das Erlernen von Basics und Essentials im Umgang mit diesen Geräten. Zudem ermöglicht der Kurs einen niederschweligen Zugang zu einfacher Filmtheorie und schafft ein Bewusstsein über den qualitativen Mehrwert selbstgemachter filmischer Arbeiten. Darüber hinaus wird die ganz natürlich gegebene Angst vor dem Filmemachen überwunden und demonstriert, auf welcher simple und vielfältigen Art eigene filmische Beiträge erstellt werden können.

Ziele

- Erlangen von grundlegenden filmtechnischen Kernkompetenzen wie Kamerabedienung, Ton, Daten-Übertragung, Filmschnitt, Filmexport, etc.
- Auswertung und Analyse von filmischen Beispielen: was ist Filmsprache? Wie können Bilder wirken?
- Sicherheiten im Umgang mit dem Medium Film erhalten
- Natürliche Hemmschwellen überwinden
- Klassische Fehler vermeiden lernen
- Mithilfe der ausleihbaren Medienkoffer selbst filmisch aktiv werden

Methoden

Filmtheorie, Praxisbeispiele und viele kreative Methoden

Zielgruppe

- **Social Media/Web 2.0: Facebook, Instagram, Twitter, YouTube und Co**
12.04.2018
Kursnr.: 095/2018
- **Professionale Recherche im Internet**
06.06.2018
Kursnr.: 097/2018
- **Medienethik – Die Moral der Medien**
16.07.2018
Kursnr.: 098/2018
- **Urheber- und Medienrecht**
03.07.2018
Kursnr.: 152/2018
- **Aktive Medienarbeit: medienpädagogische Workshops für Kinder, Jugendliche und Erwachsene**
18.10.2018
Kursnr.: 244/2018

alle am Thema Interessierten